

【連続公開セミナー@立教大学】

岩波文庫から刊行中の吉川一義氏による

新訳で プルーストを 読破する

5

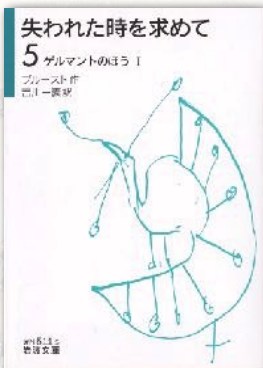
第5回「ゲルマンのほう I」

2018年6月23日（土）14:00-16:00

立教大学池袋キャンパス 10号館X304教室

ゲスト **根本 美作子** 氏（明治大学教授）

司会 **坂本 浩也**（立教大学教授）



主催 立教大学文学部文学科フランス文学専修

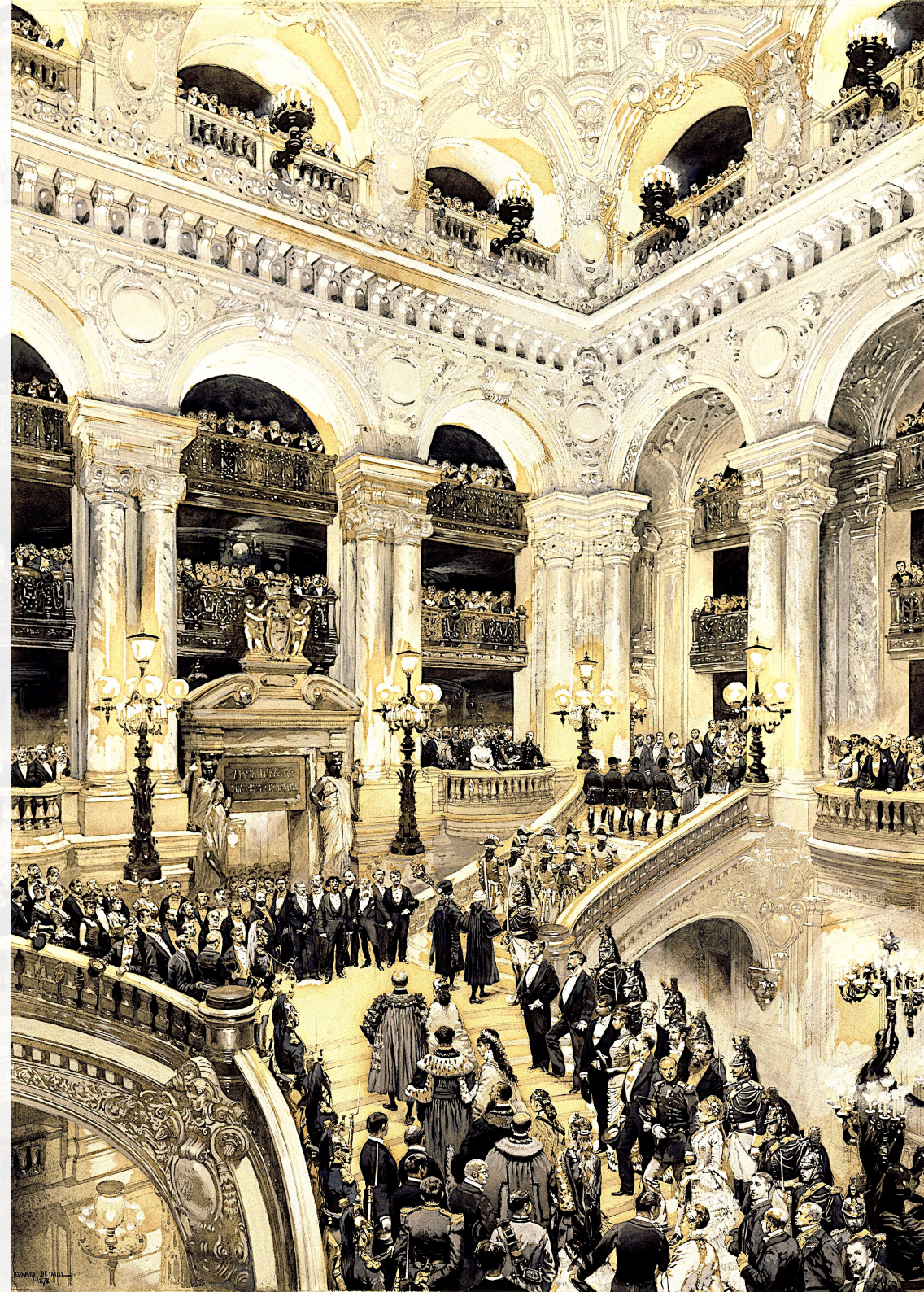
問合せ先 学部事務1課（03-3985-3392）

proust.rikkyo@gmail.com

Twitter [@proust_rikkyo](https://twitter.com/proust_rikkyo)

申込不要・入場無料、定員141名（先着順）。

テキスト（プルースト作・吉川一義訳『失われた時を求めて』第5巻「ゲルマンのほう I」岩波文庫、2013年）を通読して、ご持参ください。





公開セミナー「新訳でプルーストを読破する」第5回
ゲスト講師紹介

根本 美作子 (ねもと・みさこ) 氏

東京大学大学院総合文化研究科表象文化論専攻博士課程修了。博士(学術)。津田塾大学学芸学部専任講師などを経て、現在、明治大学文学部教授。

著書に、『眠りと文学——プルースト、カフカ、谷崎は何を描いたか』(中公新書、2004年)。訳書に、ジャン＝ルイ・フェリエ『ピカソからゲルニカへ——ある絵画の生成の系譜』(筑摩書房、1990年)。論文に、「プルーストと写真的現実」(『ユリイカ』青土社、2001年)、「オートマチズムと個人の孤独——ピエール・パシェの個人をめぐる」、 「夢・電話——彼岸のノイズ」、「夢のくうつわ」、(『文学』岩波書店、2008年、2010年、2012年)など多数。



第12巻 5月16日発売

岩波文庫から刊行中の吉川一義氏による明晰な新訳で『失われた時を求めて』を読み通す連続公開セミナーも、いよいよ第5回。海辺の避暑地バルベックの鮮烈な夏の光に別れを告げ、物語の舞台はふたたびパリに戻ります。

「ゲルマンのほう」というタイトルは、物語の軸が ついに上流貴族の社交界へと移行することを暗示しています。ただし、第5巻にはまだ本格的な社交シーンは見られません。コンブレでかいまみたゲルマン公爵夫人への憧れの再燃、バルベックで出会った夫人の甥、サン＝ルーの部隊が駐屯するドンシエールの街への小旅行、そしてサン＝ルーの愛人の意外な側面などが、秋から早春にかけてのあざやかな自然描写をまじえながら、語られていきます。

今回は、プルーストだけでなく、カフカや日本近代文学(谷崎、三島、漱石)における夢の主題や意識の変容を分析してきた根本美作子氏をゲストにお迎えし、第5巻の意外な読みどころを指摘していただきます。

公開セミナーは、講義や研究会や講演会とは異なり、プルーストのいう「美しい誤読」を自由に楽しむ場として構想され、参加者ディスカッションの時間が設定されています。

申込不要、入場無料(先着順)。

これまで参加できなかった方、企画を知らなかった方の参加も大歓迎です。

全14回のゲストとスケジュール(予定*)

毎回ゲスト講師をお招きしますが、プルースト研究の専門家にとどまらないのが、この企画の特色です。学術的な知見を紹介するだけでなく、ゲスト個人の思い入れのある場面や登場人物をとりあげて、「誤読」や「妄想」的な解釈をおそれずに、プルーストの読みどころを語っていただきます。

- | | | | |
|---|---------|-------------|------------|
| ① | 吉川一義氏 | (京都大学名誉教授) | 2017/10/21 |
| ② | 工藤庸子氏 | (東京大学名誉教授) | 2017/12/9 |
| ③ | 石橋正孝氏 | (立教大学助教) | 2018/2/17 |
| ④ | 湯沢英彦氏 | (明治学院大学教授) | 2018/4/28 |
| ⑤ | 根本美作子氏 | (明治大学教授) | 2018/6/23 |
| ⑥ | 阿部公彦氏 | (東京大学准教授) | 2018/8/25 |
| ⑦ | 高樓方子氏 | (作家) | 2018/10/6 |
| ⑧ | 野崎歓氏 | (東京大学教授) | 2018/12/1 |
| ⑨ | 青山七恵氏 | (作家) | 2019/1/12 |
| ⑩ | 小黒昌文氏 | (駒澤大学准教授) | 2019/3/2 |
| ⑪ | 青柳いづみこ氏 | (ピアニスト、文筆家) | 2019/4 |
| ⑫ | 中野知律氏 | (一橋大学教授) | 2019/6 |
| ⑬ | 柴崎友香氏 | (作家) | 2019/8 |
| ⑭ | 吉川一義氏 | (京都大学名誉教授) | 2019/10 |

* 諸事情により変更する場合があります。時間・教室とあわせ、Twitterや立教大学HPでご確認ください。

(司会：坂本浩也)

本研究は、JSPS 科研費 JP 18K00490 の助成を受けています。