

【連続公開セミナー@立教大学】

岩波文庫から刊行中の吉川一義氏による

# 新訳で プルーストを 読破する 13

第13回「見出された時Ⅰ」

2019年9月14日(土) 14:00-16:00

立教大学池袋キャンパス 11号館A203教室

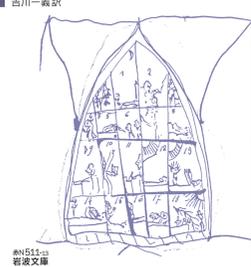
講師 **柴崎 友香** 氏 (作家)

司会 **坂本 浩也** (立教大学教授)

失われた時を求めて

13 見出された時Ⅰ

プルースト作  
吉川一義訳



主催 立教大学文学部文学科  
問合せ先 学部事務1課 (03-3985-3392)  
proust.rikkyo@gmail.com  
Twitter [@proust\\_rikkyo](https://twitter.com/proust_rikkyo)

申込不要・入場無料、定員207名(先着順)。  
テキスト(プルースト作・吉川一義訳『失われた時を求めて』第13巻「見出された時Ⅰ」岩波文庫、2018年)を通読して、ご持参ください。



公開セミナー「新訳でプルーストを読破する」第13回  
講師紹介

柴崎 友香 (しばさき・ともか) 氏

1973年大阪生まれ。

2000年『きょうのできごと』を刊行(2004年に映画化)。

2007年『その街の今は』で芸術選奨文部科学大臣新人賞、織田作之助賞大賞、咲くやこの花賞。

2010年『寝ても覚めても』で野間文芸新人賞(2018年に映画化)。

2014年『春の庭』で芥川賞を受賞。

小説に『ビリジアン』『パノララ』『わたしがいなかった街で』『週末カミング』『千の扉』『つかのまのこと』『公園に行かないか、火曜日に』、エッセイに『よう知らんけど日記』『よそ見津々』など、著書多数。

最新刊は、『待ち遠しい』(毎日新聞出版)。

「私」がいなかった戦場で

いよいよ最終篇に入り、主人公「私」は幼年時代をすごした思い出の土地を再訪して意外な真実を知り、第一次世界大戦の勃発にとまなうパリの変貌を目撃。その後、長い療養生活をへて、とうとう記憶と芸術をめぐる啓示をえることになります。

講師にお迎えするのは、代表作『わたしがいなかった街で』をはじめ、たびたび戦争を独自の観点からとりあげている作家、柴崎友香さん。プルーストによる戦時社会の描写を筆頭に、最終篇の多様な読みどころについて考察します。

「ひとりひとりの読者は、本を読んでいるときには自分自身の読者なのである。作家の書いた本は、それなくしては読者が自分自身のうちに見ることのできないものを識別できるよう、作家が読者に提供する一種の光学器械にほかならない。書物の語っていることを読者が自分自身の内部に認めるという事実は、その書物が真実を語っている証拠であろう。」(©521-522)

岩波書店のウェブマガジン **たねをまく** の「イベントレポート」欄にて、このセミナーの内容が2018年11月から公開されています。連載のタイトルは、それぞれの『失われた時を求めて』。

<https://tanemaki.iwanami.co.jp/categories/672>

全14回のゲストとスケジュール(予定\*)

毎回ゲスト講師をお招きしますが、プルースト研究の専門家にとどまらないのが、この企画の特色です。学術的な知見を紹介するだけでなく、ゲスト個人の思い出のある場面や登場人物をとりあげて、「誤読」や「妄想」的な解釈をおそれずに、プルーストの読みどころを語っていただきます(肩書きは開催時点のもの)。

- |           |             |            |
|-----------|-------------|------------|
| ① 吉川一義氏   | (京都大学名誉教授)  | 2017/10/21 |
| ② 工藤庸子氏   | (東京大学名誉教授)  | 2017/12/9  |
| ③ 石橋正孝氏   | (立教大学助教)    | 2018/2/17  |
| ④ 湯沢英彦氏   | (明治学院大学教授)  | 2018/4/28  |
| ⑤ 根本美作子氏  | (明治大学教授)    | 2018/6/23  |
| ⑥ 阿部公彦氏   | (東京大学教授)    | 2018/8/25  |
| ⑦ 高樓方子氏   | (作家)        | 2018/10/6  |
| ⑧ 野崎欽氏    | (東京大学教授)    | 2018/12/1  |
| ⑨ 青山七恵氏   | (作家)        | 2019/1/19  |
| ⑩ 小黒昌文氏   | (駒澤大学准教授)   | 2019/3/2   |
| ⑪ 青柳いづみこ氏 | (ピアニスト、文筆家) | 2019/5/19  |
| ⑫ 中野知律氏   | (一橋大学教授)    | 2019/7/13  |
| ⑬ 柴崎友香氏   | (作家)        | 2019/9/14  |
| ⑭ 吉川一義氏   | (京都大学名誉教授)  | 2019/12/7  |

\* 諸事情により変更する場合があります。時間・教室とあわせ、Twitterや立教大学HPでご確認ください。

(司会：坂本浩也)

本研究は、JSPS 科研費 JP 18K00490 の助成を受けています。

